**Департамент образования города Москвы**

**Государственное бюджетное общеобразовательное**

**учреждение города Москвы**

**«Школа с углубленным изучением английского языка №1375»**

**ОГРН** 1027739549507, **ИНН** 7725144330, **КПП** 772501001, 115533, г. Москва, Нагатинская наб., д.24

тел./факс:8-499-618-98-80, 8-499-618-50-84 e-mail: 1375@edu.mos.ru; MikharevaNB@edu.mos.ru;

сайт: [www.sch1375u.mskobr.ru](http://www.sch1375u.mskobr.ru)

**Конспект открытого показа в рамках проекта «Удивительный мир профессий»**

**непосредственной образовательной деятельности для старшего дошкольного возраста**

**тема: «Профессия Скульптор»**

воспитатель: Буслаева М.Н.

Москва 2017

Цель: формирование понимания важности выбора профессии для каждого человека

Задачи:

 - расширение и закрепление знаний о профессии скульптора

 -знакомство с материалами и инструментами, которыми пользуется скульптор

 - активизация и расширение словаря по теме

 - формирование умения высказывать свои мысли грамматически правильно оформленными сложными предложениями

 - воспитывать желание хорошо учиться в школе, для того , чтобы можно было воплощать свои мечты в жизни

Оборудование:

Демонстрационный материал: слайд – шоу по теме;

Альбом детский рисунков по теме «Кем бы ч хотел быть»

Организация предметно – пространственной среды:

Экран, проектор, некоторые инструменты скульпторов (стека, зубило, молоток), глина, ёмкости с водой

Предварительная работа: беседы о людях творческих профессий

Приглашение принять участие в подготовке к занятию семью Кукколосов. Подготовить небольшой рассказ о папе – скульпторе

**Конспект занятия**

**Организационный момент:**

 - Сегодня у нас много гостей, мне бы хотелось, что бы вы поделились с ними своими мечтами, о том, кем вы хотите стать когда вырастите.

Опираясь на альбом детей с рисунками, предложить рассказать о том, кем бы они хотели быть и почему.

 - А я бы хотела сегодня с вами поговорить о ещё одной профессии – профессии «Скульптор».

 - Что бы рассказ мой был интересным, я подготовила для вас интересный материал. Давайте сядем к экрану, и я начну свой рассказ.

**Основной этап:**

 - Рассказать я хочу о очень интересной, достаточно редкой профессии, о профессии скульптор.

Беседа о профессии скульптора на материале слайд – шоу:

 - Кто такой скульптор, вы знаете?



 **1**. Зарождение профессии с древних времён (слайд 1)

 - Учёные исследователи древности, археологи, очень часто обнаруживают на раскопках древних поселений различные статуи, скульптуры – это говорит о том, что люди создавали скульптуры с древних времён. Рассмотрим некоторые из них: статуи Моаи на острове Пасхи, Большой сфинкс в египте, Нефертити – древнеегипецкая царица

 **2.** Воображение, фантазии, умение для создания скульптур сказочных героев и других персонажей (слайд 2, 3, 4)

 - Скульпторы люди творческие, они талантливые, у них хорошо развиты фантазия и воображение, поэтому часто скульпторы создают, придумывают статуи сказочных персонажей и мифических героев, посмотрим на них

 **3**. Скульптуры известных людей прошлого и настоящего (слайд 5,6,7)

На нашей планете Земля, всегда жили и живут люди, которые прославляют своё время, свою страну, свою профессию. О таких людях память сохраняемся на долгие годы, даже века. Их портреты, скульптуры мы можем увидеть на улицах городов, в музеях. Создают их для нас с вами художники и скульпторы. Рассмотрим скульптуры некоторых, хорошо известных во всём мире людей: Г. Андерсен, В. Моцарт, М. Буанароти – зарубежные;

А. Пушкин, П. Чайковский, Н. Миклухо – Маклай;

К. Жуков, Ю. Гагарин, М. Плисецкая

**4.** Увидели, какую красоту создают скульпторы. Интересно узнать, как? (слайд 8, 9)

 Материалы с которыми работают скульпторы – рассмотреть, назвать: камень, глина, дерево, гипс, лёд, песок. Очень разнообразны, порой необычны, поэтому инструменты, которые используют скульпторы в своей работе, тоже очень разные.

 Рассмотреть инструменты, которыми работают скульпторы, назвать их: стек, стамески, зубило, молоток, петли

 **5.** Такой подробный и интересный рассказ о профессии скульптор, я выбрала не просто так, у мальчика из нашей группы, Миши К, папа – скульптор. И я попросила Мишу подготовить рассказ о своём папе: рассказ о Дмитрии Кукколосе, его сыном Мишей. (слайды 10, 11, 12)

 -Я хочу рассказать о профессии моего папы.

Моего папу зовут Дмитрий Владимирович. У него очень редкая профессия скульптор – монументалист. Он начал заниматься в студии скульптуры с 6 лет, а потом он учился в художественной школе и в художественном институте.

Мой папа создаёт красивые скульптуры и памятники великим людям и событиям. Скульптуры, созданные моим папой, украшают разные города в России и за рубежом.

Например: памятник Дмитрию Донскому и Ефросинии на нахимовском проспектевозле храма и бюст адмиралу Ушакову в Италии

Скульптура – это очень древнее искусство, которое дошло до нашего времени.

Скульптуры делаются из глины, бронзы, гранта, поэтому многие хорош сохранились до нашего времени.

Инструменты, которыми работает мой папа: стеки и даже стоматологические инструменты, а главное его руки.

Сначала папа лепит произведение из глины или пластилина, затем форматор снимает гипсовую форму, а потом в гипсовую форму заливают горячий воск: так получается восковая модель. После этого в литейном цехе в форму заливают горячий металл, который выплавляет восковую модель и занимает её место в форме, таким образом получается бронзовая скульптура.

 - Дмитрий Владимирович, не только талантливый скульптор, он ещё и пишет стихи. Миша прочтёт нам стихотворение:

«Скульптор о скульптуре»

Когда – то в древности былинной

Познали люди чудо – глину.

Дом можно из неё сложить

И даже что – нибудь слепить.

Скульптуры век не быстротечен

Скульптура отражает вечное.

Из глины, мрамора, гранита

Иль в бронзе на века отлита.

Египет, Ассирия, Греция –

Был долгий, сложный путь скульптуры.

Она ещё и служит памяти.

Когда – то много лет назад

Был Родине воздвигнут памятник

Он украшает Волгоград.

Мы помнить ту должны войну,

Где в скрежете брони и стали

Солдаты жизнь свою отдали

За Родину – свою страну.

Донской, Кутузов, маршал Жуков –

Великие страны сыны.

Для многих поколений внуков

Из бронзы сделаны они.

Скульптуры век небыстротечен

Скульптура отражает вечное,

Её памяти дана нетленность,

И прошлое и современность.

 *Попробовать сделать скульптуру из глины (смотреть время – можно обсудить свойства глины, предположить, что слепить, а лепку перенести на другое занятие)*

**Итог:**

 Беседа:

 - Важна ли профессия? Интересна ли? Легко ли быть скульптором? Кому - то захотелось стать скульптором? Что нужно вам сейчас делать, чтобы получить ту профессию, о которой вы мечтаете?